

Vingåkers bladet



LOKAL ANNONSTIDNING I VINGÅKERS KOMMUN

NR 5 - 2015 - ÅRGÅNG 1

TEMA:
Kultur

Föreningspresentation:
Högsjö Folkets Hus

Vi möter:
Lars Furborg



Välkomna in till oss!

Joan's[®]
CAFÉ & BISTRO

Bondegatan 8-10
643 30 VINGÅKER
0151-141 30

mer info på joans.se/cafeer/vingaker



Nr 1
29 april

Nr 2
3 juni

Nr 3
9 september

Nr 4
7 oktober

Nr 5
4 november

Nr 6
9 december

Studiefrämjandet

Vingåker har haft ett aktivt musikliv, men de senaste åren har det varit skralt, med några få undantag. Antalet band som är verk-samma på orten är få, en situation som Studiefrämjandet vill råda bot på.

– Vi vill få till en aktiv scen och ett levande kulturliv i Vingåker, säger Peter "Peppe" Sjögren, folkbildare på Studiefrämjandet.



Peter Sjögren utanför Studiefrämjandets musikhus på Norra Torggatan i Vingåker. Gamla Pajpgården.

För några år sedan valde Studiefrämjandet att bygga en fullutrustad replokal på fritidsgården i Vingåker. Tanken var att nya för-mågor skulle kunna komma och testa på att spela, samt att aktiva band skulle ha någonstans att repa. Men situationen var inte optimal.

– Problemet var att det inte gick att repa vid tider då fritidsgården inte var öppen, vilket är begränsande för de som vill spela ofta, säger Peppe.

Effekten av detta blev ett nytt musikhus i centrala Vingåker. I gamla Pajpgården finns det tre lokaler som man kan få hyra in sig i samt en fullutrustad replokal. Att det är musiken som lyfts fram inom Studiefrämjandet är naturligt, men det är inte det enda som Peppe Sjögren hoppas kunna utveckla framöver.

– Jag jobbar med musik och kultur. Då musik är vår dominerande gren har den fått en egen kategori för att inte ta över de andra utövningarna. Förutom musik jobbar jag bland



annat med spelkultur. Gamingkul-turen är något vi hoppas kunna utveckla och jobba mer med i framtiden, säger Peppe.

Studiefrämjandet har kontor i Vingåker och hit kan man komma ifall man har frågor eller ifall man vill starta en studiecirkel. Minst tre behöver man vara, men även en ensam person ska inte vara rädd att höra av sig.

– Är man en ensam person som vill ha hjälp att komma igång så kan man ändå hör av sig till oss, så ser vi vad vi kan göra. Vi har utöver instrument även utrustning och program för att kunna göra egna beats och skapa sina egna mixar. Vi har dessutom studios i Eskilstuna och Katrineholm som kan användas både för inspelning och lära om studioteknik, säger Peppe.

Studiefrämjandet erbjuder även chansen att få utöva sin konstform inför publik med turnéerna Livekarusellen och Danskarusellen där du får minst tre spel- eller danstillfällen. Fram till den 30 november så kan du anmäla dig på livekaru-

sellen.se.

Ifall man är ett band/grupp/artist som vill ha någonstans att repetera så finns det möjligheter för det.

– Vi fick precis en ledig lokal i vårt musikhus och är man intresserad av att hyra in sig ska man absolut höra av sig till mig. Vi letar främst efter ett band som är ute efter att spela mycket, hälsar Peppe.

Har du frågor kan du besöka Studiefrämjandets kontor i Vingåker eller Katrineholm eller kontakta Peter Sjögren på telefon: 0150-51042 eller via mejl på peter.sjogren@studieframjandet.se

Text & Foto: Henrik Källman

Peter "Peppe" Sjögren
Ålder: 36

Yrke: Folkbildare inom musik och kultur

Fritidsintressen: Musik och motorcyklar

Drömvision för Vingåker: Få igång ett levande kulturliv, det är viktigt för samhället. Möten mellan människor är en grundpelare för en fungerande demokrati.

Önskar mig mest just nu: Att folk inte tar allting så allvarligt, slappna av och ha kul.

Annons säljare:

Loove Pettersson 0151-55 00 45
Inger Sollerin 070-156 63 56
Kjell Sternberg 076-351 93 70

Annonsmaterial:

annons@vingakersbladet.com

Wilson's Tryckeri & Redovisning,
Kåsta, Vingåker
Sternbergs Data & Fototjänst,
Köpmangatan 17, Vingåker

Ansvarig utgivare: Loove Pettersson
Produktion: Wilson's Tryckeri & Redovisning AB, 0151-55 00 45
Tryck: Mittmedia Print Örebro
Distribution: Postnord
Upplaga: 4 845 st
Framsida: Högsjö Folkets Hus
Foto: Kjell Sternberg

Besök gärna något av våra annonskontor:



Sternbergs
Data- & Fototjänst

Köpmangatan 17
Vingåker



Wilson's
Tryckeri & Redovisning AB

Kåsta skola
Vingåker

Eller maila oss: annons@vingakersbladet.com

Följ oss på facebook
Lediga lägenheter
i Vingåker/Högsjö



Följ oss på facebook
Du vet vad som
händer i Vingåker

Petterssons Service



070-687 37 13

Vid gamla bussgaraget i Högsjö

Den 1 december är det lag på vinterdäck.
Hjälper dig att byta mellan sommar och vinterdäck.

150:- / bil

Hjälper även till
med reparationer
och service

Öppet hus fre 27 nov 8-15 & lör 28 nov 11-14,
i övrigt tidsbokning.

Välkomna! Robban Pettersson

Utgivningsplan 2015

Vingåkers
bladet

Nr. 6 2015 – Vecka 50

Julspecial
Utdelning 9 december

Bokningsstopp:
Måndag 30 november

SAMVERKARNA VINGÅKER

Inbjuder till

Avsluta veckan med:

Jullunch

på Joan's Café & Bistro fre 27 nov kl 14:30
för Företag & Föreningar

Kostnad:

175:- för icke medlem

125:- för nya och gamla medlemmar

Anmälan senast 23 nov till:
styrelsen@vingakersbladet.com
Sternbergs 0763-519 370.



MÖBELLYFTET
Tapetserarverkstad

Omklädsel & omstoppning.
Försäljning av möbler,
tyg, skinn och material.

Jag säljer:

Egentillverkade
får- och lammvallar,
fönsterspeglar,
nyckelskåp och
mycket annat.

Fönsterlyftet

Fönsterhantverk

Restaurering med linoljeprodukter.
(Återförsäljare för Allbäcks linoljeprod.)

- Färgborttagning
- Glasning
- Kittning
- Målning



Utnyttja
ROT-avdraget

Annika Widenstedt
Vingåker
Tel. 0730-55 30 30

Glöm inte
Fars Dag
på söndag
vi har tips
och idéer



Pizza
Fryst, 300g, Vici

10:-
/st

Potatis
5kg, fast, Margretelund

20:-
/st

Pulled Pork
500g, Irland

39:-
/st

ICA Supermarket
Vingåker



Måndag-söndag 8-21
0151-51 80 50 • www.ica.se

Gäller tom 8/11.

Vi möter Lars Furborg

Vingåkersbladet åkte ned till Säfstaholms slott och träffade Lars Furborg, kultur- och fritidschefen som snart ska gå i pension. Jag inleder med den oundvikliga frågan: Hur känns det? ”Bra. Jättebra. Jag har haft ett fantastiskt jobb där jag tycker att jag har fått mer uppskattning än jag förtjänat, men ingenting varar för evigt och jag har förberett mig länge på att det ska ta slut. Och det är inte så dumt med en nedtrappning”, svarar Lars Furborg, som sedan ett par veckor arbetar två dagar i veckan.



När Lars Furborg går i pension väntar olika bokprojekt som han har på gång. Han har också tänkt sporta mer – tennis och golf är idrotterna som gäller. Hustrun och barnbarnen kommer också få mer av Lars tid efter pensionen och kanske hoppar han på något uppdrag om det dyker upp något intressant.

När jag frågar om det är några särskilda minnen som etsat sig fast från de över trettio år som Lars har haft ämbetet så berättar han en historia från början av 1990-talet där Lars nästan trodde han skulle få en hjärtinfarkt. Det var en norsk militörkester från hans majestät konungens garde i Oslo som var på besök. Orkestern skulle marschera från Järnvägsparken till slottet där en uppvisning skulle äga rum. Gardemusikanternas uniformer och instrument var dock känsliga för regn, varför idrottshallen vid Slottsskolan skulle användas om det blev dåligt väder. Den aktuella dagen var det mulet, men risken för regn var inte överhängande. Orkesteransvarig tog dock det säkra före det osäkra och bestämde sig för att vara i sporthallen. ”Det här var ju före mobiltelefonernas tid, så jag fick springa upp till biblioteket och ringa till personen som skulle ordna med idrottshallen,

uppläsning och iordningsställande av etthundra extra stolar”, berättar Lars med ett leende. Personen svarar dock inte i sin telefon, trots att de bestämt att höras. Till slut fick Lars tag på en granne som berättade att personen i fråga tagit sin bil och åkt. Paniken började närma sig. Vad händer om vi inte kommer in i idrottshallen? tänkte Lars och kunde se Katrineholmskurirens löpsedlar framför sig och tänkte att den här orkestern blir nog hans sista arrangemang. Lars hoppade in i sin bil och åkte och letade efter personen med nycklarna till idrottshallen där denne skulle kunna tänkas befinna sig och hittade honom där. ”Nu jädrar är det bråttom”, sa Lars och körde på gångvägarna till Slottsskolan för att spara tid. Publiken hade börjat komma – Vingåker hade gått man ur huse och publiken fick hjälpa till att bära de extrastolar som behövdes ned från andra våningen i skolbyggnaden – tunga stolar som inte var stapelbara. ”Vi fick slita upp luckan till ljudsystemet och just innan orkestern kom marscherande var allsammans klart”, Lars nästan suckar när han avslutar historien och jag kan verkligen se situationen framför mig.

”En annan gång hade vi köpt en flygel”, fortsätter Lars som onekligen tycks ha historier till flera bokprojekt, ”den vägde 650 kilo och vi var åtta man med bärselar, men i trappan blev det för trångt, så vi var bara fyra personer som kunde bära. Jag blev inträngd i ett hörn och hade väldigt mycket vikt på min sele och kände hur det svartnade för ögonen – då trodde jag att jag skulle dö, men någon kom till min undsättning och till slut fick vi upp flygeln. Så den som tror att det här med att vara kulturchef är någon dans på rosor...”

”Och en gång köpte vi en tavla från en känd ’organisation’ i Italien – den skulle till Sicilien, men fastnade hos någon tjänsteman eftersom alla fraktpapper inte var i ordning, så vi skulle köpa loss tavlan. Nationalmuseum ombesörjde frakten och jag skickade en check till Palermo och sedan hörde jag inget mer. Men jag

oroade mig lite att jag skulle vakna upp med ett hästhuvud i sängen en tid efter den affären.”

Utan pengarna från en hemlig donator, hade Lars Furborg aldrig kunnat köpa tillbaka mycket av den konst som tidigare ingått i excellensen Gustaf Trolle-Bondes samling på Säfstaholms slott. Lars berättar att han kom i kontakt med Barbro Berwang – vars namn Lars inte fick avslöja förrän efter hennes död – när han i slutet av 1980-talet hade sitt kontor på biblioteket som Barbro ofta besökte. De brukade bl.a. diskutera litteratur och en dag frågade Barbro om Lars kände till något projekt för välgörande ändamål som hon kunde skänka pengar till. Lars berättade då om sin vision att köpa tillbaka den konst som en gång hängt på Säfstaholms slott i Vingåker. Barbro tyckte om idén och Lars kunde påbörja det omfattande arbetet att söka rätt på excellensens konstsamling. Lars berättar att Barbro Berwang och hennes man hade en importfirma i Stockholm som importerade arméjackor och jeans – kläder som bl.a. de som kallades mods använde. ”Så det är modsgenerationen som har bidragit till konstsamlingen på Säfstaholms slott”, säger Furborg och skrattar.



Självporträtt av J.W. Wallander är Lars favoritverk på slottet.

Jag frågar om det finns något drömkonstverk om Lars fick välja fritt, oavsett prislapp, som han skulle vilja ha hängande på slottet. Lars tänker efter en stund och svarar sedan ganska övertygad: ”Den drickande lutspelearen av Frans Hals.” (Holländsk porträttkonstnär, född 1584 i Antwerpen.) ”Den har hängt här på slottet och såldes för 18 000 riksdaler. Jag väljer den inte för att den är mest intressant, utan just för att den har hängt här. Tavlan såldes i USA för en miljon dollar på tidigt 1900-

tal och är idag helt ovärderlig.” Olika källor säger att konstverket är värt flera hundra miljoner, kanske upp emot en halv miljard.

Har du själv något favoritkonstverk, av de som finns här på slottet? frågar jag Lars. ”Det får nog bli ett självporträtt av Josef Wilhelm Wallander, som vi kunde köpa med pengar från Barbro Berwang. I tavlan kan man identifiera två andra tavlor, som också hänger här på slottet. Josef Wilhelm Wallanders liv förändrades när han kom till Säfstaholms slott och tack vare Gustaf Trolle-Bonde kunde han flytta till Düsseldorf och studera och öppna en egen ateljé. Vingåker har varit en väldigt viktig plats i svensk konsthistoria. Vi ska vara stolta!”

Lars berättar också om Säfstaholms betydelse nationellt. ”Hade inte slottet funnits hade inte Vingåker legat där det gör idag och järnvägen skulle ha gått via Lappe och Hjälmaran. Men excellensen Gustaf Trolle-Bondes inflytande gjorde att man istället drog järnvägen förbi Säfstaholms slott och Vingåker växte kring järnvägsstoppet som invigdes den 3 november 1862.”

När Lars började arbeta på Vingåkers kommun 1982 hade Ljungströms fortfarande 600 anställda som tillverkade kläder. ”Så den största förändringen under mina år i kommunen gäller nog arbetsmarknadens utveckling. När den sista kostymen syddes i Vingåker 1998 var antalet anställda 60 personer”, svarar Lars på frågan om hur Vingåker utvecklats under hans över tre decennier i kommunen. Han tipsar samtidigt att besöka Vingåkers konfektionsmuseums hemsida.

Avslutningsvis frågar jag Lars Furborg hur kultur- och fritidsområdet kan utvecklas ytterligare för att göra Vingåkers kommun mer attraktiv. ”Att få barn och ungdomar mer aktiva i föreningslivet. Trenden i landet är att det sjunker. Det är viktigt för folkhälsan och forskning visar att det är en viktig faktor för hur barnen klarar av skolan. Vi dubblar nu bidragen till kommunens idrottsklubbar. Kan man dessutom förverkliga idéerna med ett sportcentrum tror jag det kan betyda mycket.” Med de orden lämnar vi Säfstaholms slott där ett tronskifte snart kommer att ske på en nyckelposition för Vingåkers framtid.

Text & Foto: Linus Larsson

**Laktosfritt
Julbord**
Med mat som alla kan äta
Serveras på
Ditt Skafferi
I det vackra
Högsjö



Start 1:a advent
Bokas på tel. 0151-453 34

För mer information:
www.dittskafferi.se

Sternbergs
Data- & Fototjänst
Ditt lokala alternativ

Köpmangatan 17, 643 30 VINGÅKER
0151-77 88 10 • 0763-519 370
info@sternbergs.eu

Julbord

Välkommen att njuta av vårt klassiska julbord med stor dessertbuffé. Serveras med vacker utsikt över Hjälmaren. När barnen är mätta kan de leka i vårt lekrum.

Julbordet serveras:

Lö 28/11 13:00, 13:30, 14:00
Sö 29/11 13:00, 13:30, 14:00
Lö 5/12 13:00, 13:30, 14:00
Sö 6/12 13:00, 13:30, 14:00
Ti 8/12 12:00, 12:30, 13:00
On 9/12 19:00, 18:30, 19:00
Lö 12/12 13:00, 13:30, 14:00
Sö 13/12 13:00, 13:30, 14:00
Lö 19/12 13:00, 13:30, 14:00
Sö 20/12 13:00, 13:30, 14:00
*Större sällskap även andra tider.

Priser: Exkl. dryck.
Vuxen: 440:-
Barnpriser finns på hemsidan

Boka på 0151-73 09 80



Hjälmargården
www.hjalmargarden.se

Nr 6
utkommer
9 december

Boka redan nu!

Annonspriser från
599:- exkl moms.

MUSIKCAFÉ HÖGSJÖ Allsång med Bodil i spetsen

18 november i Högsjö Folkets Hus.

KL 18,30

Fyra Gubbs
Electric Rubank Trio




Ni kan betala med kort eller swish

Ni kan under pausen köpa Vin, Öl eller Cider. Givetvis så finns det kaffe, med fika, pajer eller piroger.

Inträde 60 kr
Skolungdom 30kr, gratis om du inte börjat skolan

Välkomna
www.musikcafe.se

Perssons Byggvaror AB

Allt för ditt bygge till bra priser!

- Isolering och skivor, bra sortiment!
- Takplåt
Fullständigt sortiment, även andrasortering.
- Tryckimpregnerat virke, trall och konstruktionsvirke.



Öppet: Vardagar 7-18 • Lördagar 9-13
Engelbrektsgatan 18, VINGÅKER (Mitt emot värmeverket)
Tel & Fax: 0151-511 435, Bengt: 070-731 16 29, Håkan: 070-277 60 29
hakan@perssonsbyggvaror.se bengt@perssonsbyggvaror.se

Föreningspresentation!

Högsjö Folkets Hus: Från rivningshot till succé.

Den 26/9 2011 läser vi i Katrineholms-Kuriren att Folkets Hus i Högsjö riskerar att rivas. Man får inte ha hyresgäster då värme och ventilation inte fungerar. Sedan dess har mycket hänt.

Med hjälp av bidrag från Leader Gränslandet och Länsstyrelsen samt hårt ideellt arbete har man lyckats rusta upp huset till vad det är idag.

Man har även investerat i en komplett musikanläggning med bidrag från stiftelsen Schullström & Sjöström.

Man får också lite bidrag från kommunen för att ordna något som kallas servicepunkt. Det innebär att allmänheten kan använda dator och skrivare, få turistinformation samt gå till fiket som är öppet varje onsdagskväll mellan 16.00-18.00. Huset har också flera hyresgäster.

- För bara två år sedan hade vi nästan inga aktiviteter alls, berättar K-G Leonardzon, ordförande i Högsjö Folkets Hus. Teatern höll på, men teatergruppen är en egen förening som bara hyr av Folkets Hus.

Musikcaféet startades från början utan någon lokal och man höll till där det passade för tillfället. När man sedan fick låna lokal i Folkets Hus och började med lokala band blev det succé direkt.

För tre veckor sedan startade Högsjörocken. Ännu en succé. I samband med detta söktes alkoholtillstånd till



K-G Leonardzon, ordförande i Folkets Hus och Helen Hultin, köksansvarig i Folkets Hus festlokal.



"Café Brevé" går att se i Folkets Hus under november.

festlokalen, något som inte visade sig vara helt enkelt. Efter mycket strulande med kommunen kom ansvarig personligen hem till K-G med tillståndet klockan 21.00 kvällen innan evenemanget. Då visade det sig att man bara fått ett paustillstånd, vilket innebär att alkohol endast får förtäras i pausen uppe i foajén och inte nere i festlokalen.

- Nu kommer vi att slåss för ett riktigt alkoholtillstånd och vi kommer inte att ge oss, säger K-G bestämt.

Teatercaféet, fiket på onsdagskvällarna samt lunch på måndagarna mellan 11.00-14.00 sköts av gänget i köket med Helen Hultin som huvudansvarig. De tar även emot cateringuppdrag.

På onsdagarna kan man spela biljard, pingis, fotbollsspel med mera. En söndag i månaden finns aktiviteter, fika samt enklare mat. Man har även börjat med danskvällar. Nya idéer för musikcaféet är jazzkväll, rockkväll samt trubadurkväll. Under nästa år tänker man även dra igång småstjärnorna igen.

För framtiden finns många nya idéer, t ex att bygga en utomhusscen:

- Där skulle man kunna ha allsång med Gabriel Forss och kanske bjuda in Louise Hoffsten och andra kända artister för en MS och cancer gala, säger K-G drömmande. En dröm som säkert kommer att uppfyllas då ingenting verkar omöjligt för gänget som håller liv i lilla Högsjö utan en enda krona för besväret.

K-G berättar vidare att han spelar gitarr och sjunger i Trio Trassel. Det blir mycket egna låtar som han komponerar hemma i sin egen musikstudio. Han spelar även trummor i allsångsbandet och har tidigare spelat bas i bandet Cooltrain som också släppt en egen skiva. I sin gitarrsamling har K-G inte mindre än 58 gitarrer. Att leda och driva en verksamhet har han med sig från yrkeslivet som VD.

Text: Birgitta Stenström
Foto: Birgitta Stenström,
Kjell Sternberg

Starta eget?

info@tryck.com
0151-55 00 45



Följ oss på facebook
Lediga lägenheter
i Vingåker/Högsjö



Följ oss på facebook
Du vet vad som
händer i Vingåker

Högsjö Kultur- och Teatergrupp

Café Brevé

en ganska
komisk historia
av Micke
Andersson

Premiär 31 oktober!

www.hktg.se

Föreställningar:

31/10, 1/11, 7/11, 8/11,
14/11, 15/11, 21/11 & 22/11
kl. 16:00 i Högsjö Folkets Hus

**Biljettbokning fr.o.m.
19 oktober:**

Måndagar, onsdagar och tors-
dagar kl. 17-19 på telefon
0738-13 92 59 eller boka
dygnet runt på hemsidan!

Biljettpris:

Ordinarie: 180:-
Inkl. supé på Ditt Skaffereri:
465:-



Marsjö-Byles
Julmarknad i Ekesjö skola
lördagen den 7 november kl. 10.00-15.00

Försäljning av hantverk från bygden



Kaffeservering med hembakat
Försäljning av varmkorv



Varmt välkomna!

Julbord på Vinön

Den 5-20 december är det julbord på Vårdshuset!



Lördagar: 13:00-16:00 & 18:30-23:00

Söndagar: 12:00-16:00

Även beställningar av större grupper utöver dessa tillfällen.

450:-/person
(0-5 år gratis, 6-12 år 199:-)

Ring för bokning:

Johan Wilhelmsson: 070-763 21 56

Catrine Neiler: 073-940 00 61



RÖR PRODUKTION

Vi utför alla typer av VVS-arbete.

- Vi utför även entreprenad och ROT-arbeten
- VVS-service till villa- och fastighetskunder
- Service och nyinstallation av vatten- och avloppsanläggningar
- Service och nyinstallation av värmepumpar

Ring oss 0151-750 600

Hantverksgatan 11, Vingåker

Våra montörer i
Vingåker

ERBJUDANDE NOVEMBER

FMM SILJAN
Takduschpaket
med väggfäste

Pris: 3.850 kr

Inklusive montering
mot befintliga rör
vid väggfäste

Pris: 4.950 kr



Fredrik Gustavsson



Albin Christensson



Tomas Claesson



Auktoriserat
VVS-företag

Medlem i
VVS Företagen



rorproduktion.se

Katrineholm 0150-200 33

Vingåker 0151-750 600



Mikael Andersson



Efter lång och trogen tjänst fick manusförfattaren bakom en av Vingåkers kommuns stora kultursuccéer de senaste åren äntligen ta emot kommunens kulturstipendium.

– Känslan var bara ”wow”. Jag trodde det skulle dröja en betydligt längre tid ifall jag skulle få stipendiet, säger Mikael Andersson.

”Högsjö kultur- och teatergrupp har framgångsrikt år efter år spelat teater med fullsatta föreställningar. En mycket betydelsefull person för att få allt detta att fungera är Mikael Andersson. Han är något så ovanligt som både en konstnärssjäl och en administratör samtidigt. Inget är honom främmande; sköta föreningens PR, vara ordförande, regissera, vara skådespelare samt skriva framgångsrika manus, med mera. Att den lilla orten Högsjö hamnat på Sveriges humorkarta är till stor del Mikael förtjänst”.

Så lät alltså vännen och teaterkollegan Fredrik Anderssons nominering till stipendiet. När jag träffar Mikael är det dagen efter banketten då han fått motta sitt pris.

– Det är roligt att så kallad ”fulkultur” prisas, men jag vet inte ifall jag ensam förtjänar stipendiet. Det är hela teaterföreningens förtjänst och inte bara en mans arbete. För mig hade det räckt med den fina nomineringen som pris, säger Mikael.

När vi ses är han på väg till en repetition för den nya föreställningen ”Café Brevé” som har premiär den 31 oktober. Repetitionen är en av de sista.

– Det har varit en tuff rep-period den här gången och att lyckas samla alla har varit lättare sagt än gjort, berättar Mikael.

För den som kan sin Högsjö kultur- och teatergruppshistoria så kommer man att känna igen sig i Café Brevé. Föreställningen är en fristående uppföljare till 2009 års ”Arvet efter Arne” och flera av karaktärerna kommer att återses, bland annat ”Ragnar” med sitt talfel, som blev mycket populär, spelad av Mikael bror, Bengt Andersson.

Mikael Andersson skådespelar själv inte i denna uppsättning, men att ”bara” regissera har inte varit någon semester.

– Jag har nog aldrig haft mer jobb med en uppsättning. Förutom att regissera har jag också bland annat sålt biljetter och byggt scendekoren. Så jag hoppas verkligen att den håller, säger Mikael.

”Café Brevé” spelas på Högsjö Folkets Hus följande datum: 31/10, 1/11, 7/11, 8/11, 14/11, 15/11, 21/11, 22/11. Samtliga föreställningar startar 16:00. Mer info på: hktg.se

Text & Foto: Henrik Källman

Lediga lägenheter

Lägenhet Adress Prisexempel Ledig

Centrala Vingåker

3 rum & kök, 77,1 m² Ålandsgatan 1 B, 1 tr 5.704 kr/mån 151201
1 rum & kök, 40,6 m² Storgatan 59 C, NB 3.506 kr/mån Omg.

Högsjö Vingåker

3 rum & kök, 71,5 m² Ekvägen 3 B, 1 tr 4.479 kr/mån Omg.
1 rum & kök, 37,7 m² Ekvägen 1 B, 2 tr 2.678 kr/mån 151201
3 rum & kök, 86,7 m² Vingåkersvägen 2, NB 5.828 kr/mån 160101
2 rum & kök, 66,7 m² Björkvägen 4 A, 2 tr 4.304 kr/mån Omg.

Finspång / Rejmyre

Inga lediga lägenheter finns för närvarande. Ställ er i vår bostadskö.

Oxelösund

Inga lediga lägenheter finns för närvarande. Ställ er i vår bostadskö.



Ring oss på

0151-370 370 eller 0155-150 900

för att boka tid för visning.

Det går även bra att maila på info@vinterklasen.se.
Mer information på www.vinterklasen.se.



- Ditt uterumsCenter
- Ditt bilglasCenter
- Ditt markisCenter

*Vi lagar ditt
stenscott från 0:-*



EKENGRENS

Glass Quality

Storgatan 23 • 643 30 Vingåker
Telefon 0151-104 42 • Fax 0151-139 00
Mobil 070-880 63 55

www.ekengrens.com • ekengrens.glas@telia.com